

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству (ФГОС) 1-4 классов

УМК «Школа России»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и авторской программы Б.М.Неменского «Изобразительное искусство».

Главный смысловой стержень курса – связь искусства с жизнью человека. Программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности.

Задачи освоения дисциплины «изобразительное искусство»:

- расширение общекультурного кругозора учащихся;
- развитие качеств творческой личности, умеющей: а) ставить цель; б) искать и находить решения поставленных учителем или возникающих в жизни ребенка проблем; в) выбирать средства и реализовывать свой замысел; г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт; д) находить речевое соответствие своим действиям и эстетическому контексту;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование основ эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла;
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Рабочая программа рассчитана на 135 ч. В 1 классе на изучение отводится 33 ч. Во 2-4 классах – по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе согласно базисному плану, 1 ч в неделю).

Рабочая программа включает в себя:

- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся),
- содержание учебного предмета,
- календарно-тематическое планирование.

Формы контроля:

- текущий по итогам изучения тем,
- итоговая практическая работа.